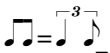


# M'n Tantes Bloes

Herkomst: Traditional  
Tekstbewerking: Jeroen Schipper

♩ = 120







A1

En ik

5



zal je wat ver-tel-len van m'n tante\_ d'r bloes\_ Die is ge-krom-pen met vier ma-ten dat is

8



niet voor de poes\_ 'tGe beur-de in de was-se-ret-te 'tis maar dat je het weet\_ Eeu-wig

11




zon-de maar ook lo-gisch want het wa-ter was te heet Nu hangt 'ie zie-lic naast een broe-kie Aan een

14




A2

spij-ker in een hoe-kie van de kast Oh yeah! Ze kreeg de

17



blues door die bloes, ja ze voel-de zich slecht Want zmoest d'r bloesje mis-sen maar ze was er aan ge-hecht Die

21




ou-we blau-we bloes die nu niet meer past\_ Ze heeft het echt nog ge-pro-beerd, maar d'r

24





hoofd raakte vast Die bloes is veel te heet ge-was-sen Een ka-bou-ter zou hem pas-sen met ge-mak Oh

28





*Solo*







yeah!

37

B C C B B $\flat$  A E7 A3

Mijn ar-me

45

A

tan-te was ver-drie-tig dus ze zat daar\_ maar\_ Naast haar kle-ding-kast te spe-len op haar

48

D A

blues- gitaar\_ Ze zong een zie lig me lo-die tje bij een blues- akkoord\_ Er liep een pla-ten-baas langs en die

52

E

heeft het ge - hoord\_ Nu komt mijn tan - te op TV\_ en het

54

D A E7 A4

hele\_ land zingt mee met haar blues Oh yeah!\_ Oh

57

A D A

yeah! Oh yeah! Oh yeah! Oh yeah! Oh yeah!\_ Oh yeah!\_ Oh yeah! Oh

64

E D A

yeah!\_ Nu komt mijn tante op TV\_ En het hele\_ land zingt mee met haar blues Oh

68

E7 A

yeah! Yeah!\_ Wow!