
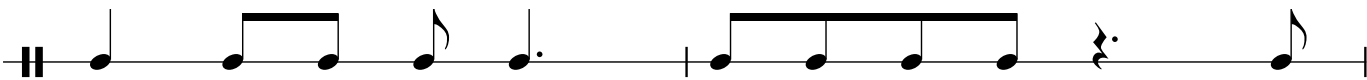




# de Duizendpoot

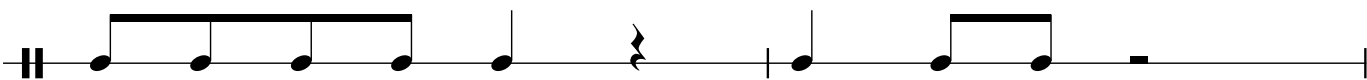
arrangement: René Schols

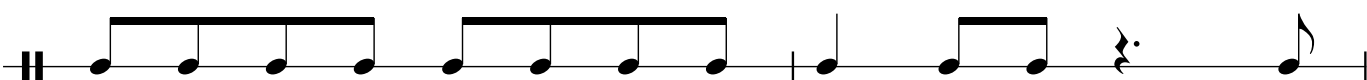
**A**   
*Er liep een dui-zend-poot door de win - kel - straat. Hij*


  
*wil schoe - nen ko - pen: "Wat is uw maat?" Ik*


  
*heb maat - je 10, 12 en 11.*


  
*Daar staan de schoe - nen, be - dient u maar zelf!*

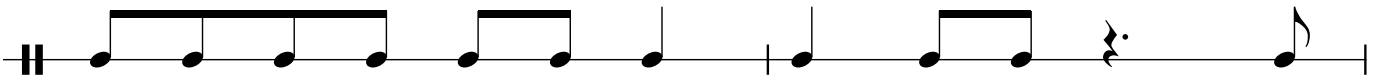
**B**   
*Oh wat fijn me - neer, dank u wel.*

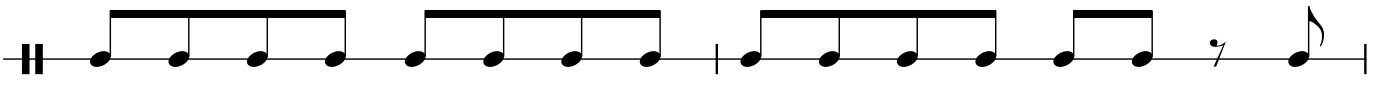
  
*Als u wat wil vra - gen, rin - kel dan de bel. De*

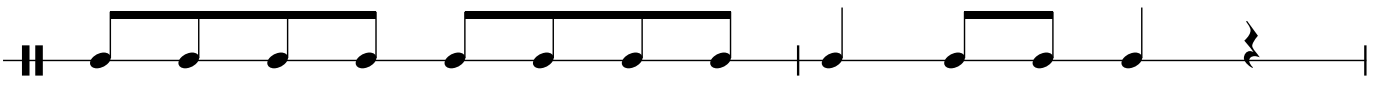
  
*dui - zend - poot trok toen dui - zend schoe - nen aan en wil - de*

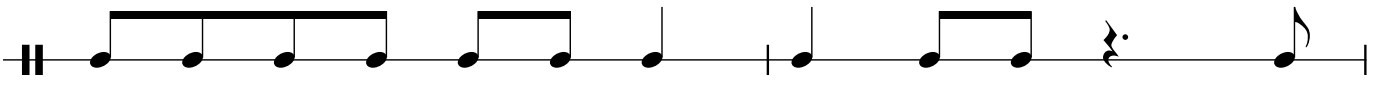
  
*zon - der te be - ta - len naar bui - ten gaan. Ho,*


**C**  *ho me - neer stopt u eens, dat kan zo niet! Ie - der -*

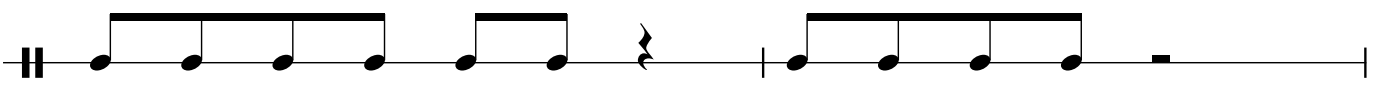
 *een moet hier be - ta - len zo - als u ziet. De*

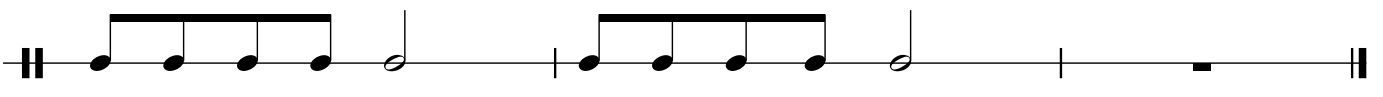
 *dui - zend - poot werd rood toen hij een smoes zat te ver - zin - nen. Wel*

 *ja me - neer ik dacht ik moet nog e - ven pin - nen.*

**D**  *Nou me - neer dat kan toch ook nu en hier. Dat*

 *is een he - le fij - ne en een han - di - ge ma - nier.*

 *Dui - zend eu - ro pin - nen? Zegt u het maar!*

 *Oei wat is dat duur. Laat die schoe - nen maar..*